Quarto
M
297
.M687
op.14
1907

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

M Quarto
297
.M687
op.14
1907

BOB D. LITTERELL

Jules MOUQUET

(Opus 14)

DANSE GRECQUE

POUR

FLUTE ET PIANO

HENRY LEMOINE & Cie, EDITEURS

PARIS · BRUXELLES

Made in France

BOB D. LITTERELL

Jules MOUQUET

(Opus 14)

DANSE GRECQUE

POUR

FLUTE ET PIANO

Prix : 6.70 F.

HENRY LEMOINE & Cie, Editeurs

17, Rue Pigalle, PARIS-BRUXELLES, 37, Bd du Jardin Botanique

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés pour tous pays

Copyright 1907 by Henry Lemoine et Cie

Made in France

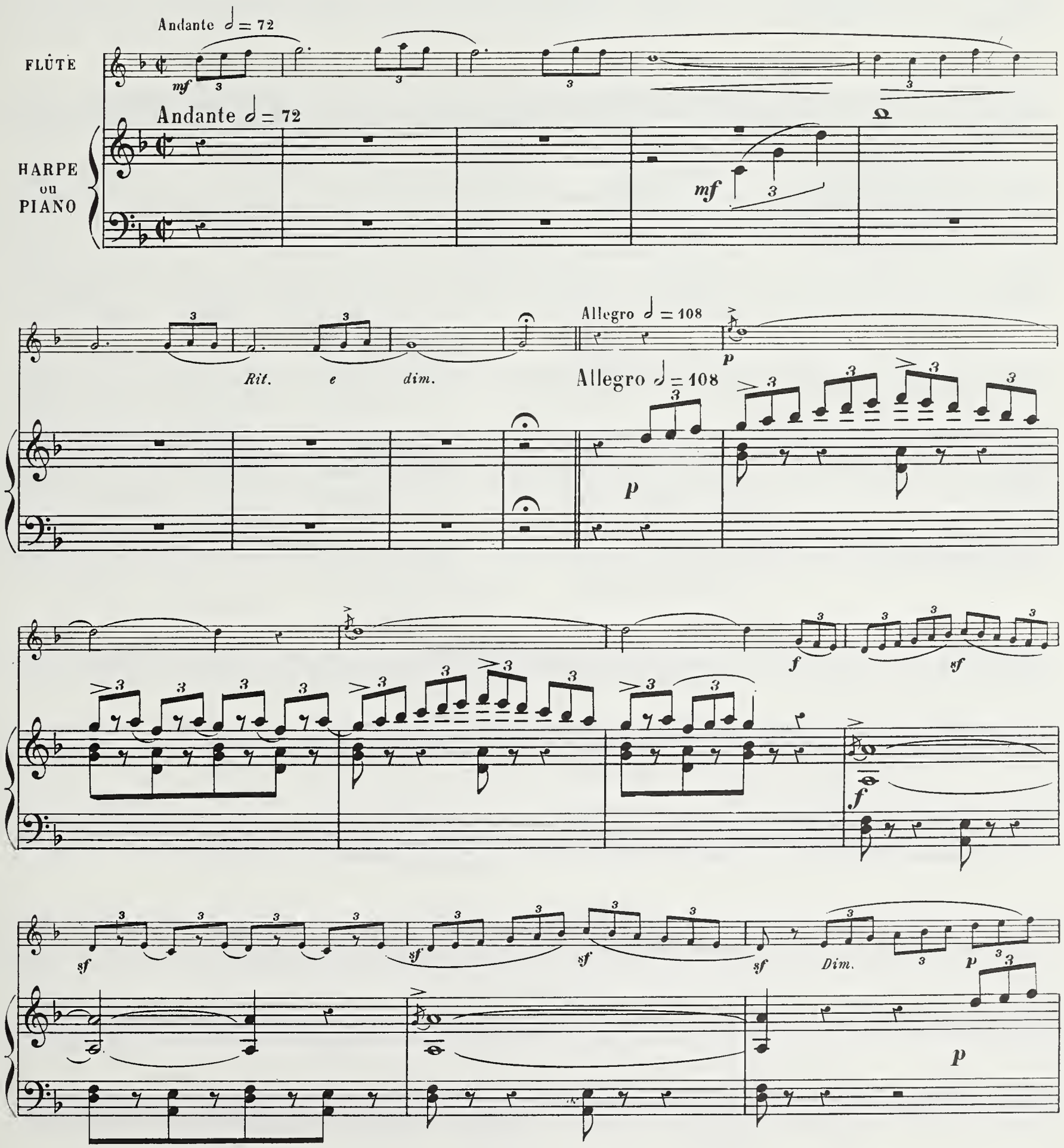
Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Brigham Young University

https://archive.org/details/dansegrecquepour1907mouq

DANSE GRECQUE

pour Flûte et Harpe ou Piano

Jules MOUQUET
Op. 14.



Copyright by Henry Lemoine et Cie, 1907.

20182. H.

Tous droits d'édition, d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays.

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

p

f

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

f

sf *Dim.* *pp*

1

p

Dimi *nuen* *do*

Dimi *nuen*

Cresc. *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

do

f

ff sf sf sf sf sf

ff

sf Dim p

2

p

Dimi nuen do Cresc. f

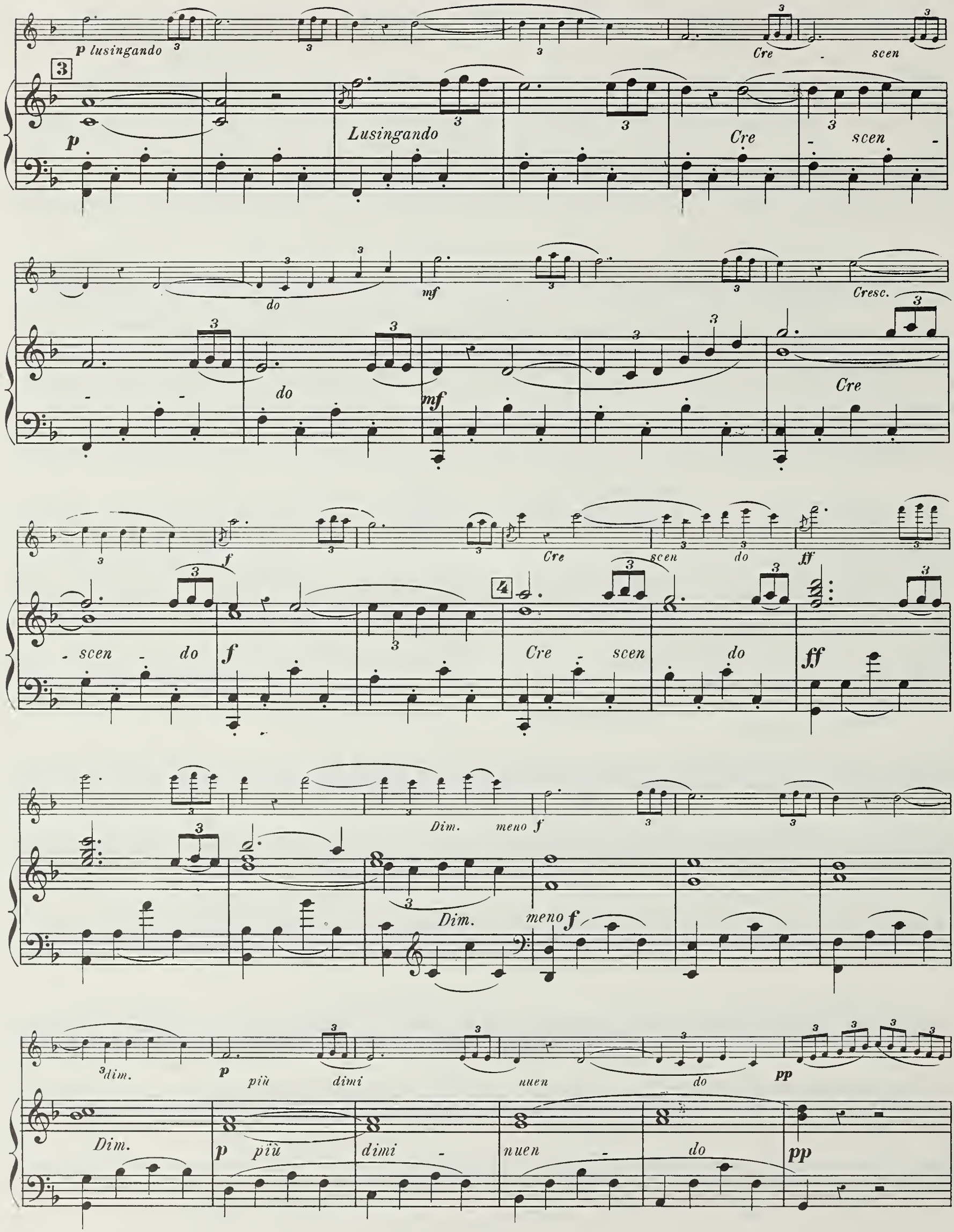
Dimi nuen do

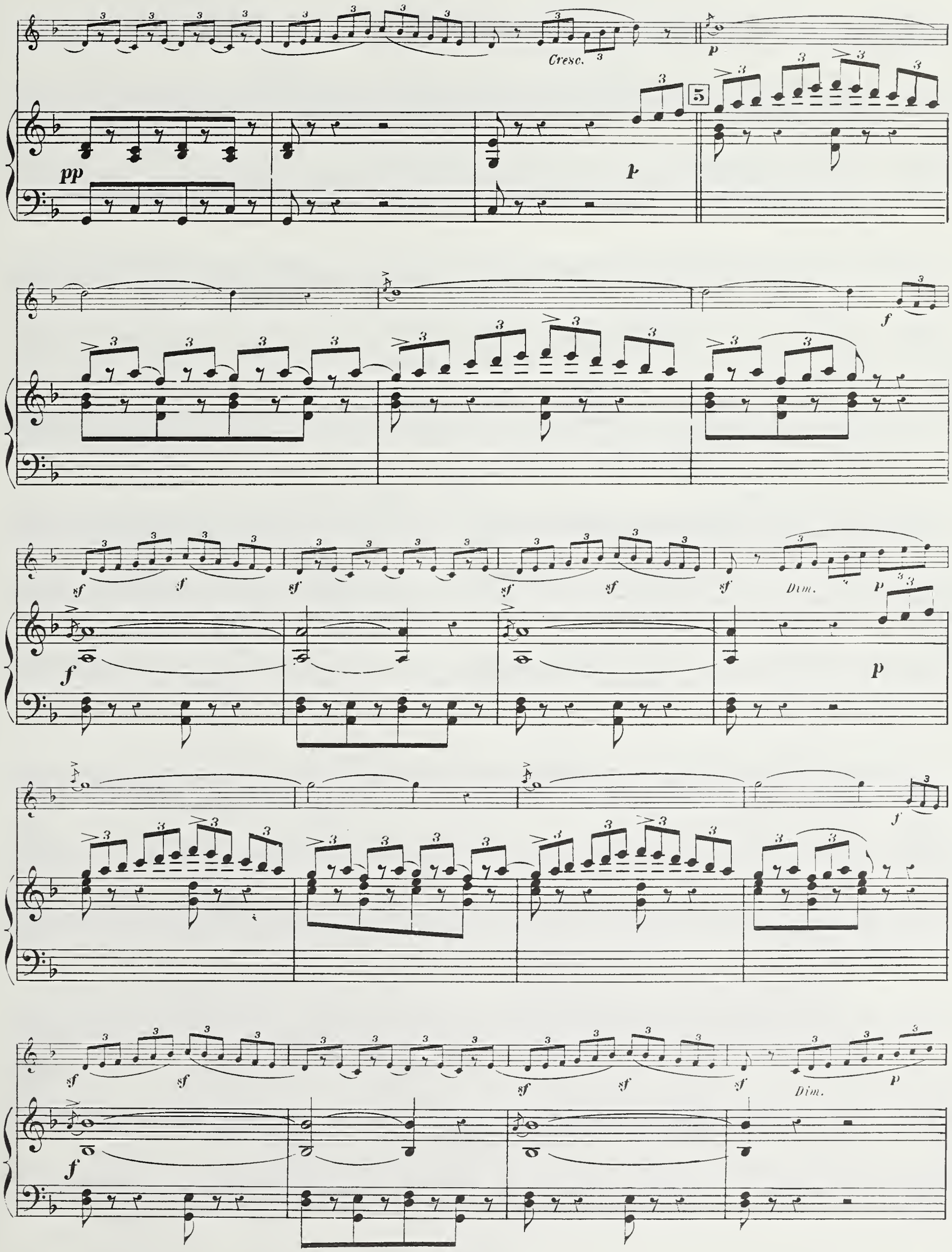
sf sf sf sf sf sf ff

f

sf sf sf sf sf Dim.

ff


p lusingando
Cre - scen
3
p
Lusingando
Cre - scen -
do
mf
Cresc.
do
mf
Cre
f
Cre scen do
ff
- scen - do
f
4
Cre - scen do
ff
Dim. meno f
Dim. meno f
dim.
p più dimi nuen do
pp
Dim.
p più dimi - nuen - do
pp


Cresc.
pp
p
5
f
sf
Dim.
p
f
sf
Dim.
p
f

pp

6

p

Dimi - nuen - do

Cresc.

f

sf

Dimi - nuen - do

f

sf

7

p

Cresc.

mf

mf

Cresc.

Animato poco

Cresc.

f Animato poco

a poco

a poco

sf sf sf sf

sf sf

sf Cre - scen - do ff sf

sf Cresc.

sf ff sf

sf sf sf sf sf sf sf sf

sf sf sf sff

sf sf sf sff

I.M.C.1.
122 *bis*, rue Aristide-Briand
Levallois-Perret (Pér. 69-08)

GULON Grav

20182. H.

MUSIQUE DE FLUTE

MÉTHODES

DORUS ..... Méthode pour la flûte de Bœhm
PARÈS ..... Méthode élémentaire
TULOU ..... Méthode complète (progressive et raisonnée)

ÉTUDES

FONTAINE..... Gammes et exercices dans tous les tons, majeurs et mineurs
FURSTENAU ... 24 Etudes de bravoure et d'expression (op. 125) dans tous les modes majeurs et mineurs
PARÈS ..... Gammes et exercices

MORCEAUX DIVERS

FLUTE ET PIANO

ALTES ..... Chefs-d'œuvre des Grands Maitres
Suite d'orchestre en Si min. op. 30. BACH
Fragment d'Orphée..... GLUCK
Air de danse d'Iphigénie en Aulide GLUCK
Adagio Cantabile et Minuetto de la 31e Symphonie en Sol ..... HAYDN
Finale de la 31e Symphonie en Sol HAYDN
Andante Cantabile du 1er Quatuor MOZART
Minuetto de la Symphie en Sol min. MOZART
Larghetto de la 2e Symphie (op. 36) BEETHOVEN
Les Derviches des ruines d'Athènes BEETHOVEN
Adagio religioso de la Sie-Cantate MENDELSSOHN
Scherzo du Songe d'une nuit d'été MENDELSSOHN

BACH..... 3 Sonates, révision Mouquet (Panthéon 1155)

BARLOW (F.)... Pavane (Flûte et Piano ou Clavecin)

BRACQUEMOND Syrinx
BRUN ..... Romance
BUSSER..... Suite brève (No 4 Nocturne) Flûte et Po ou harpe
CAPLET (A.).... Petite valse
— .... Rêverie
CHANSAREL ... Sérénade
— .... Sicilienne (Flûte ou Violon et piano)
DELILLE ..... Rigoletto, fantaisie ..... VERDI
DESPORTES.... Berceuse
DUSSAUT (R.).. Aria pour Flûte ou Violoncelle et Piano
FELINE ..... Scherzo
GAUBERT ..... Sur l'eau
GOUNOD..... Passacaille
HAENDEL..... L'Allegro e il Pensieroso (Air du Rossignol) Cht (Soprano) Flûte et Po (Chant Classique No 304)
HENNEBAINS .. Huit transcriptions :
Valse (d'après la 6e Valse) ..... GODARD
Berceuse ..... LATTES
Valse lente ..... LEBORNE
Allegretto scherzando ..... MARÉCHAL
Pensée musicale ..... MISSA
Frivolité ..... PAULIN
Divertissement ..... SCHINDLER
Sérénade à Pierette ..... SZULC

LEPITRE (A.) ... Le concours d'Annick

LŒILLET (J.B.) . Sonate en fa majeur (Panthéon No 936)
— Sonate en sol mineur (Panthéon no 937)
— Sonate en mi min. pr 2 flûtes et Po (Pant. No 942)
— Sonate en sol min. pour 2 flûtes et Po (Pon No 943)

LE BOUCHER .. Ode à Marsyas

MARC (E.)..... Bergers d'Arcadie

MOUQUET ..... (op. 71 No 1) Adagio de la 2e Sonatine. Armide (Air de Renaud).... GLUCK
— op. 22 Berceuse
— op. 14 Danse grecque (Flûte et Piano ou Harpe)
— op. 23 Divertissement grec (Flûte et Piano ou Harpe) avec seconde Flûte ad libitum : (Lydienne - Dorienne - Phrygienne)
— op. 29 Eglogue

FLUTE ET PIANO (suite)

MOUQUET ..... (op. 15) Flûte de Pan
Pan et les bergers, Pan et les oiseaux, Pan et les nymphes
— (op. 36) Cinq pièces brèves
PESSARD..... Valse tendre
SZULC ..... Romance sans paroles
RAMEAU ..... Hippolyte et Aricie (Rossignols amoureux) Cht (Soprano) Flûte et Po (Chant Classique No 313)
THOMÉ ..... Chanson de mai
— Clair de lune
— En ramant

FLUTE SEULE

RÉPERTOIRE DE MUSIQUE INSTRUMENTALE. 8 Recueils contenant des morceaux de genre, airs d'opéra, mélodies célèbres, airs populaires, etc...

DEUX FLUTES

ARMA (P.) ..... Flûtes qui chantent, 17 morceaux pr 2 flûtes égales, sur des airs populaires de divers peuples.
DÉCHIFFRAGE DU MANUSCRIT, 12 pages manuscrites par : Blockx, Bourgault-Ducoudray, Busser, Crocé-Spinelli, Fauré, Gédalge, Maréchal, Mouquet, de la Nux, Ratez, Savard, Vidal.
TULOU ..... 3 Duos faciles (op. 1)
— 3 Duos Concertants (op. 2)
— 3 Duos Concertants (op. 3)
— 24 Duos adoptés pour les classes du Conservatoire
1er Livre. 3 Duos élémentaire (op. 102)
2e Livre. 3 Duos très faciles (op. 103)
3e Livre. 3 Duos très faciles (op. 104)
4e Livre. 3 Duos faciles (op. 14)
5e Livre. 3 Duos faciles (op. 11)
6e Livre. 3 Duos moyenne force (op. 8)
7e Livre. 3 Duos difficiles (op. 15)
8e Livre. 3 Duos difficiles (op. 12)
9e Livre. Ma dernière pensée (op. 112)

FLUTE ET INSTRUMENTS DIVERS

BARLOW (F.) .. Sonatine. (Flûte, Violon et Piano)
DAMASE..... Quintette. .... Flûte, Harpe, Violon, Alto, Vlle
— Sonate en concert.... Piano, Flûte, Violoncelle
— Trio .... Flûte, Harpe, Violoncelle
EMMANUEL .... Sonate ..... Piano, Flûte, Clarinette
LŒILLET (J.B.) . Sonate en ut mineur, Flûte, Hautbois et Po (P. 946)
— Sonate en ré mineur, Flûte, Hautb. et Po (P. 949)
GAUBERT ..... Pièce romantique ... Po, Flûte ou Violon et Vlle
LADMIRAULT (P.) Choral et variations. Flûte, Hautbois, Clarinette Basson, Cor et Piano.
MAZELLIER (J.). Dix fugues pour instruments à vent sur des sujets donnés. Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson
MOUQUET..... Suite..... Flûte, Hautbois, Cor, 2 Clarinettes (Adagio - Aubade - Scherzo)
PIERNÉ..... Variations au clair de lune, Harpe ou Piano, Flûte, Violon, Alto, Violoncelle
REUCHSEL ..... Sextuor.. Po, Flûte, Haut., Clar., Cor, Basson
TOMASI ..... Quintette. Flûte, Clarintte, Hautbois, Cor, Basson
TOURNIER ..... Suite, Harpe ou Piano, Violon, Alto, Vlle, Flûte (Soir - Danse - Lied - Fête)

M Quarto
297
.M687
op.14
1907

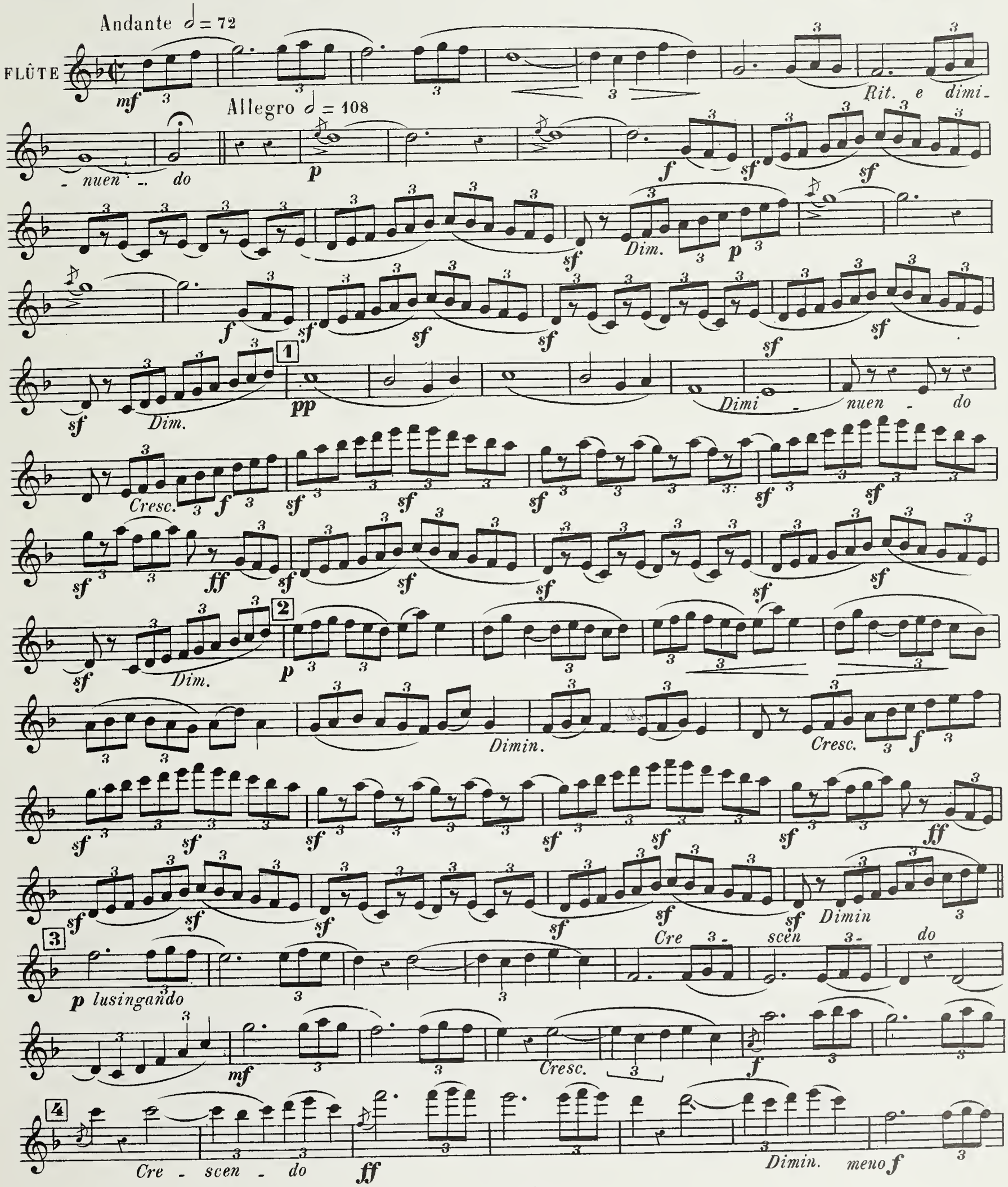
BOB D. LITTERELL

à HENNEBAINS

DANSE GRECQUE

pour Flûte et Harpe ou Piano

Jules MOUQUET
Op.14.



Più dim.

Dim.

Cresc.

Dimin.

Dimi nuen - do

Cresc.

cresc.

Animato poco a poco

- scen - do

Cre

scen - do

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23401 6001

COUNT PARTS (1)